



KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	studia stacjonarne:	Z-IZPJ1-U-102
	studia niestacjonarne:	Z-IZPJN1-U-102
Nazwa przedmiotu	Wstęp do kultury języka	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Introduction to Prescriptive Linguistics	
Obowiązuje od roku akademickiego	2026/2027	

USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	Inżynieria Zarządzania Produkcją i Jakością
Poziom kształcenia	I stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Studia stacjonarne i niestacjonarne
Zakres	Wszystkie zakresy
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Zarządzania i Organizacji
Koordinator przedmiotu	dr Marcin Pawlicki
Zatwierdził	dr hab. inż. Dariusz Bojczuk, prof. PŚk

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów		Przedmiot kształcenia ogólnego
Status przedmiotu		Obowiązkowy
Język prowadzenia zajęć		Polski
Usytuowanie w planie studiów - semestr	studia stacjonarne	Semestr I
	studia niestacjonarne	Semestr I
Wymagania wstępne		Brak
Egzamin (TAK/NIE)		Nie
Liczba punktów ECTS		2

Forma prowadzenia zajęć		wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	studia stacjonarne:	15	15			
	studia niestacjonarne:	9	9			

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Student ma uporządkowaną wiedzę o współczesnym języku polskim, komunikacji w języku ojczystym, różnicy między przekazem ustnym a pisanym, normie językowej, ukierunkowaną na zastosowania praktyczne.	IZPJ1_W09
	W02	Student rozumie zasady komunikacji językowej w różnego rodzaju tekstach, w tym dotyczących inżynierii zarządzania produkcją i jakością.	IZPJ1_W09
	W03	Student zna rodzaje błędów językowych.	IZPJ1_W09
Umiejętności	U01	Student potrafi analizować i oceniać zjawiska językowe w tekstach z zakresu inżynierii zarządzania produkcją i jakością.	IZPJ1_U01
	U02	Student potrafi zredagować różnego rodzaju teksty zgodnie z zasadami współczesnej normy językowej.	IZPJ1_U02
	U03	Student umie eliminować błędy językowe z wypowiedzi ustnej i pisemnej.	IZPJ1_U07
Kompetencje społeczne	K01	Student dostrzega potrzebę uczenia się i doskonalenia własnej sprawności językowej.	IZPJ1_K01
	K02	Student ma świadomość znaczenia kultury języka w kontekście tożsamości narodowej oraz języka w różnych sferach działalności społecznej.	IZPJ1_K03

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć	Treści programowe
wykład	Język i jego funkcje. Komunikacja językowa. Funkcje tekstów językowych. Właściwe użycie języka. Kultura języka. System, norma, uzus. Kryteria poprawności językowej. Innowacja i błąd. Sprawność językowa. Zróżnicowanie współczesnej polszczyzny. Poprawność: fonetyczna, fleksyjna, składniowa, leksykalna, ortograficzna, interpunkcyjna. Cechy stylistyczne różnego rodzaju tekstów, w szczególności urzędowych i naukowych. Języki specjalistyczne i terminologia.
ćwiczenia	Składniki kultury języka (w tym etyka słowa i estetyka słowa). Norma językowa i jej kodyfikacja. Rodzaje błędów językowych na wszystkich poziomach języka jako systemu znaków (ortograficzny, interpunkcyjny, fonetyczny, fleksyjny, słowotwórczy, leksykalny, składniowy, frazeologiczny, stylistyczny). Rozpoznanie innowacji, błędów i usterek językowych na materiale przykładowym. Kryteria poprawności językowej. Zjawiska zachodzące we współczesnej polszczyźnie. Zróżnicowanie stylistyczne oraz stylowa stosowność wypowiedzi wobec sytuacji komunikacyjnej (m.in. etykieta językowa).

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne (obserwacja postaw w trakcie zajęć, udział w dyskusjach)
W01			X			
W02			X			
W03			X			
U01			X			X
U02			X			X
U03			X			X
K01						X
K02						X

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
wykład	zaliczenie z oceną	Uzyskanie co najmniej 50% punktów z kolokwium końcowego. Udział w zajęciach zgodnie z wymaganiami określonymi w Regulaminie Studiów.
ćwiczenia	zaliczenie z oceną	Aktywny udział w zajęciach. Uzyskanie co najmniej 50% punktów z kolokwium pisemnego.

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS													
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta										Jed- nostka	
		studia stacjonarne					studia niestacjonarne						
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	W	C	L	P	S	W	C	L	P	S	h	
		15	15				9	9					
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	2	2				2	2				h	
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	34					22					h	
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	1,4					0,9					ECTS	
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	16					28					h	
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	0,6					1,1					ECTS	
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	25					25					h	
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	1,0					1,0					ECTS	
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50					50					h	
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	2										ECTS	

LITERATURA

1. Geller E., Dąbrowka A., (2007), *Słownik stylistyczny języka polskiego*, Świat Książki, Warszawa
2. Jadacka H., (2013), *Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia*, PWN, Warszawa
3. Markowski A., (2018), *Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne*, PWN, Warszawa
4. Markowski A., (red.), (2022), *Wielki słownik poprawnej polszczyzny*, PWN, Warszawa
5. Puzynina J., (1990), *O pojęciu kultury języka*, Z. 3, s. 153-162
<https://poradnik-jezykowy.uw.edu.pl/issue/1023>