



KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	studia stacjonarne:	Z-ZB-602
	studia niestacjonarne:	Z-ZBN-602
Nazwa przedmiotu	Ochrona własności intelektualnej	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Protection of intellectual property	
Obowiązuje od roku akademickiego	2026/2027	

USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	ZARZĄDZANIE BIZNESOWE
Poziom kształcenia	I stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Studia stacjonarne i niestacjonarne
Zakres	Wszystkie zakresy
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Zarządzania Jakością i Własnością Intelektualną
Koordynator przedmiotu	dr Magdalena Kotulska-Kmiecik
Zatwierdził	dr hab. inż. Dariusz Bojczuk, prof.PŚk

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów		Przedmiot kształcenia ogólnego
Status przedmiotu		Obowiązkowy
Język prowadzenia zajęć		Polski
Usytuowanie w planie studiów - semestr	studia stacjonarne	Semestr VI
	studia niestacjonarne	Semestr VI
Wymagania wstępne		Brak
Egzamin (TAK/NIE)		NIE
Liczba punktów ECTS		1

Forma prowadzenia zajęć		wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	studia stacjonarne:	15				
	studia niestacjonarne:	9				

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Ma wiedzę na temat strategii ochrony własnością intelektualną w organizacji, w szczególności w przedsiębiorstwie.	ZB1_W08
	W02	Wie jak zdefiniować i dokonać interpretacji podstawowych norm prawnych z zakresu ustawodawstwa dotyczącego własności intelektualnej.	ZB1_W08
	W03	Zna zasady ochrony autorskoprawnej i ochrony własności przemysłowej oraz ochrony przed nieuczciwą konkurencją. Rozumie znaczenie tej dziedziny prawa dla współczesnej gospodarki i uzyskania przewagi rynkowej.	ZB1_W08
Umiejętności	U01	Wykazuje umiejętność stosowania przepisów ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, ustawy – Prawo własności przemysłowej oraz ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji w typowych sytuacjach faktycznych.	ZB1_U10
	U02	Potrafi w odpowiedzialny sposób korzystać z cudzej własności intelektualnej np. utworów, baz danych.	ZB1_U02 ZB1_U10
	U03	Umie ubiegać się o ochronę formalną dla przedmiotów własności przemysłowej, korzystając z procedury krajowej, regionalnej i międzynarodowej. Umie również korzystać z ochrony niesformalizowanej.	ZB1_U10 ZB1_U11
Kompetencje społeczne	K01	Jest gotów zgodnie z prawem eksploatować utwory chronione. Stosuje zasady poszanowania praw autorskich przy realizacji prac twórczych, w tym prac projektowych i dyplomowych.	ZB1_K06
	K02	Jest gotów współdziałać i pracować w grupie oraz postępować etycznie w ramach wyznaczonych ról organizacyjnych i społecznych.	ZB1_K03
	K03	Jest gotów myśleć w sposób przedsiębiorczy i dokonać wyboru najbardziej optymalnej – w danym przypadku - formy ochrony dla danego rozwiązania, jak również korzystać z ochrony kumulatywnej.	ZB1_K04 ZB1_K06

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć	Treści programowe
wykład	Struktura wewnętrzna, źródła i funkcje prawa własności intelektualnej. Modele ochrony dóbr intelektualnych. Jak chronić pomysł na biznes? Ochrona praw autorskich – przedmiot ochrony, podmiot prawa autorskiego, rodzaje, treść i zakres praw autorskich; dozwolony użytek chronionych utworów; plagiat; odpowiedzialność prawna z tytułu naruszenia praw autorskich. Ochrona rozwiązań o charakterze technicznym – wynalazków i wzorów użytkowych; przesłanki zdolności patentowej i ochronnej; treść i zakres praw wyłącznych; dozwolony użytek w prawie patentowym. Prawna ochrona marki. Ochrona wzorów przemysłowych i oznaczeń geograficznych. Tryb ubiegania się o ochronę formalną dla poszczególnych przedmiotów własności przemysłowej. Odpowiedzialność prawna z tytułu naruszenia patentu, prawa ochronnego i prawa z rejestracji. Czyny nieuczciwej konkurencji. Odpowiedzialność prawna sprawcy czynu nieuczciwej konkurencji.

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne (prezentacja, referat, kazus)
W01			X			
W02			X			X
W03			X			X
U01			X			X
U02			X	X		
U03				X		
K01				X		
K02				X		
K03				X		X

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
wykład	zaliczenie z oceną	Kolokwium semestralne; prezentacja referatów; rozwiązanie określonego problemu prawnego (kazusa)

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS												
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta										Jed- nostka
		studia stacjonarne					studia niestacjonarne					
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	W	C	L	P	S	W	C	L	P	S	h
		15					9					
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	2					2					h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	17					11					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	0,7					0,4					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	8					14					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	0,3					0,6					ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	0					0					h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	0,0					0,0					ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25					25					h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	1										ECTS

LITERATURA

1. Adamczak A, du Vall M., (red.), *Ochrona własności intelektualnej*, UOTT UW, Warszawa 2010
2. Barta J., Markiewicz R., *Prawo autorskie i prawa pokrewne*, Wolters Kluwer, Warszawa 2019
3. Cornish W., Llewelyn D., Aplin T., *Intellectual Property: Patents, Copyrights, Trademarks & Allied Rights*, Sweet & Maxwell, UK 2019
4. Sieńczyło-Chlabicz J., (red.), *Prawo własności intelektualnej*, Wolters Kluwer, Warszawa 2018
5. Skubisz R., (red.), *System prawa prywatnego*, t. 14a i 14b, *Prawo własności przemysłowej*, C.H. Beck, Warszawa 2017