



KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	studia stacjonarne:	Z-LOG1-531
	studia niestacjonarne:	Z-LOGN1-531
Nazwa przedmiotu	Planowanie i sterowanie produkcją	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Production planning and control	
Obowiązuje od roku akademickiego	2025/2026	

USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	LOGISTYKA
Poziom kształcenia	I stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Studia stacjonarne i niestacjonarne
Zakres	Logistyka produkcji
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Inżynierii Produkcji
Koordynator przedmiotu	dr inż. Aneta Masternak-Janus
Zatwierdził	dr hab. inż. Dariusz Bojczuk, prof. PŚk

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów		Przedmiot specjalnościowy
Status przedmiotu		Obowiązkowy
Język prowadzenia zajęć		Polski
Usytuowanie w planie studiów - semestr	studia stacjonarne	Semestr V
	studia niestacjonarne	Semestr V
Wymagania wstępne		Logistyka produkcji
Egzamin (TAK/NIE)		Nie
Liczba punktów ECTS		2

Forma prowadzenia zajęć		wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	studia stacjonarne:	15			15	
	studia niestacjonarne:	9			9	

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Student w zaawansowanym stopniu zna i rozumie podstawowe pojęcia i zagadnienia związane z planowaniem i sterowaniem produkcją.	LOG1_W03
	W02	Student w zaawansowanym stopniu zna metody i narzędzia stosowane do podejmowania decyzji i rozwiązywania problemów w planowaniu i sterowaniu produkcją.	LOG1_W04
Umiejętności	U01	Student potrafi posłużyć się właściwie dobranymi metodami i narzędziami w ramach planowania i sterowania produkcją oraz potrafi wykonać zadane obliczenia produkcyjno-organizacyjne i przeprowadzić analizę wskaźnikową procesu produkcji.	LOG1_U02
	U02	Student wykazuje umiejętność pracy samodzielnej lub zespołowej przy realizacji zadań z zakresu planowania i sterowania produkcją.	LOG1_U07
Kompetencje społeczne	K01	Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i jej ciągłego uzupełniania poprzez aktywne uczestnictwo w dyskusjach zespołowych oraz pozyskiwanie informacji z różnych źródeł.	LOG1_K01

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć*	Treści programowe
wykład	Wprowadzenie do planowania i sterowania produkcją – istota, podstawowe pojęcia. Planowanie na poziomie strategicznym, taktycznym i operacyjnym. Prognozowanie popytu jako podstawa planowania strategicznego. Wybrane zagadnienia z zakresu planowania produkcji: wybór wyposażenia produkcyjnego, pomiar czasu pracy. Planowanie zadań i obciążeń produkcyjnych. Sterowanie zasobami produkcyjnymi. Obliczenia produkcyjne.
projekt	Projekt dotyczący planowania i sterowania produkcją na poziomie wyrobu i jego części składowych, obejmujący przeprowadzenie zadanych obliczeń produkcyjno-organizacyjnych oraz analizę wskaźnikową projektowanego systemu/procesu.

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia (zaznaczyć X)					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne (Obserwacja)
W01			X			
W02			X			
U01				X		
U02				X		
K01						X

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć*	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
wykład	zaliczenie z oceną	Uzyskanie co najmniej 50% punktów z kolokwium w formie testu.
projekt	zaliczenie z oceną	Uzyskanie co najmniej 50% punktów z projektu realizowanego indywidualnie lub w małych zespołach studenckich.

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS												
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta										Jed- nostka
		studia stacjonarne					studia niestacjonarne					
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	W	C	L	P	S	W	C	L	P	S	h
		15			15		9			9		
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	2			2		2			2		h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	34					22					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	1,4					0,9					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	16					28					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	0,6					1,1					ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	25					25					h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	1,0					1,0					ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50					50					h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	2										ECTS

LITERATURA

Literatura podstawowa

1. Chapman S.N. (2006), *The fundamentals of production planning and control*, Pearson Education Inc., Upper Saddle River, New Jersey (<https://brharnetc.edu.in/br/wp-content/uploads/2018/11/22.pdf>)
2. Matuszek M., Bendkowski J. (2013), *Logistyka produkcji. Praktyczne aspekty. Cz. I. Planowanie i sterowanie produkcją*, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice.
3. Jarczoch A., Kalinowski K., Kłos S. (2023), *Organizacja i planowanie produkcji*, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa.

Literatura uzupełniająca

1. Knosala R. (red.) (2002), *Inżynieria produkcji. Kompendium wiedzy*, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, Warszawa.
2. Kulińska E., Busławski A. (2021), *Zarządzanie procesem produkcji*, Difin, Warszawa.