



KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	studia stacjonarne:	Z-ZIP2-U-303
	studia niestacjonarne:	Z-ZIPN2-U-303
Nazwa przedmiotu	Seminarium dyplomowe	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Diploma Seminar	
Obowiązuje od roku akademickiego	2019/2020	

USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	ZARZĄDZANIE I INŻYNIERIA PRODUKCJI
Poziom kształcenia	II stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Studia stacjonarne i niestacjonarne
Zakres	Wszystkie zakresy
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Inżynierii Produkcji
Koordinator przedmiotu	dr hab. inż. Artur Bartosik, prof. PŚk
Zatwierdził	dr hab. inż. Dariusz Bojczuk, prof. PŚk

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Przedmiot kierunkowy	
Status przedmiotu	Obowiązkowy	
Język prowadzenia zajęć	Polski	
Usytuowanie w planie studiów - semestr	studia stacjonarne	Semestr III
	studia niestacjonarne	Semestr III
Wymagania wstępne	Brak	
Egzamin (TAK/NIE)	NIE	
Liczba punktów ECTS	2	

Forma prowadzenia zajęć		wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	studia stacjonarne:					30
	studia niestacjonarne:					18

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty uczenia się	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Ma wiedzę w zakresie tworzenia oraz analizy dokumentacji technicznej z wykorzystaniem technik, metod i narzędzi w celu rozwiązywania zagadnień inżynierskich, z uwzględnieniem wewnętrznych regulacji prawnych, dotyczących opracowania prac dyplomowych na WZiMK.	ZIP2_W03 ZIP2_W05
	W02	Ma specjalistyczną wiedzę związaną z wybranymi zagadnieniami z interdyscyplinarnego obszaru zarządzania i inżynierii produkcji.	ZIP2_W12
	W03	Student ma wiedzę i rozumie znaczenie prawa własności intelektualnej.	ZIP2_W03
Umiejętności	U01	Student potrafi samodzielnie studiować literaturę przedmiotu, niezbędną do przygotowania pracy dyplomowej, identyfikować i rozwiązywać problemy decyzyjne.	ZIP2_U01 ZIP2_U02 ZIP2_U04
	U02	Student potrafi samodzielnie opracować krótką prezentację multimedialną z uwzględnieniem wymagań dotyczących niezbędnej syntezy informacji. Potrafi zaprezentować ją publicznie.	ZIP2_U05
Kompetencje społeczne	K01	Student rozumie znaczenie umiejętności poprawnego opracowywania i redagowania wypowiedzi pisemnych, oraz potrzebę doskonalenia warsztatu i uzupełniania wiedzy dotyczącej metodyki i metodologii tworzenia takich opracowań.	ZIP2_K01
	K02	Student ma świadomość konieczności przestrzegania norm etycznych, moralnych i prawnych dotyczących wykorzystywania i dokumentowania cudzego dorobku intelektualnego przy opracowaniu pisemnych prac promocyjnych.	ZIP2_K03

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć	Treści programowe
inne (seminarium)	<ol style="list-style-type: none"> Ogólna charakterystyka celu i przedmiotu seminarium. Wymagania, dotyczące zaliczenia seminarium. Prezentacja przez studentów tematu, celu i planu pracy dyplomowej oraz wyników uzyskanych w ramach Pracy przejściowej w semestrze drugim. Przypomnienie zasad pisania pracy dyplomowej, zasad składu tekstu, właściwego układu pracy, wymogów redakcyjnych. Analiza poprawności konstrukcji własnych prac dyplomowych studentów w świetle ww. wymagań. Przypomnienie konieczności przestrzegania zasad etyki, prawa własności intelektualnej i przemysłowej. Zasady redagowania wstępu, zakończenia, streszczenia. Tworzenie spisu tabel i rysunków. Redagowanie strony tytułowej pracy dyplomowej, sposób oprawy projektu. Zasady budowy prezentacji multimedialnej prac dyplomowych. Opracowanie prezentacji dla własnej pracy dyplomowej. Procedura egzaminu dyplomowego. Opracowywanie zagadnień egzaminacyjnych. Podstawowe zasady korzystania z APD. Zasady oceny pracy dyplomowej przez recenzentów. Prezentacja przez studentów prac dyplomowych lub jej fragmentów z wykorzystaniem przygotowanych prezentacji multimedialnych.

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia (zaznaczyć X)					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01						X
W02						X
W03						X
U01						X
U02						X
K01						X
K02						X

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
inne (seminarium)	zaliczenie z oceną	Ocena prezentacji multimedialnej pracy dyplomowej zaprezentowanej przez studenta na seminarium. Przyjęcie pracy dyplomowej przez promotora.

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS													
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta										Jednostka	
		studia stacjonarne					studia niestacjonarne						
		W	C	L	P	S	W	C	L	P	S		
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów					30						18	h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)					2						2	h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	32					20					h	
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	1,3					0,8					ECTS	
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	18					30					h	
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	0,7					1,2					ECTS	
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	50					50					h	
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	2,0					2,0					ECTS	
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50					50					h	
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	2										ECTS	

LITERATURA

1. Wojcik K. (2012), *Piszę akademicką pracę promocyjną – licencjacką, magisterską, doktorską*, Wydawnictwo Wolters Kluwer Polska, Warszawa.
2. Zenderowski R. (2007), *Praca magisterska*, CeDeWu, Warszawa.
3. Wojciechowski T. (1999), *Jak pisać prace dyplomowe, licencjackie i magisterskie*, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Zarządzania i Marketingu, Warszawa.
4. Rawa T. (1999), *Metodyka wykonywania inżynierskich i magisterskich prac dyplomowych*, Wydawnictwo Akademii Rolniczo-Technicznej, Olsztyn.
5. Żółtowski B. (1997), *Seminarium dyplomowe. Zasady pisania prac dyplomowych*, Wydawnictwo Akademii Techniczno-Rolniczej, Bydgoszcz.