



KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	studia stacjonarne:	Z-ZIP1-U-410
	studia niestacjonarne:	Z-ZIPN1-U-410
Nazwa przedmiotu	Ochrona własności intelektualnej	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Intellectual Property Protection	
Obowiązuje od roku akademickiego	2023/2024	

USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	ZARZĄDZANIE I INŻYNIERIA PRODUKCJI
Poziom kształcenia	I stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Studia stacjonarne i niestacjonarne
Zakres	Wszystkie zakresy
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Zarządzania Jakością i Własnością Intelektualną
Koordinator przedmiotu	dr inż. Aleksandra Kumor-Sulerz
Zatwierdził	dr hab. inż. Dariusz Bojczuk, prof. PŚk

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Przedmiot kształcenia ogólnego	
Status przedmiotu	Obowiązkowy	
Język prowadzenia zajęć	Polski	
Usytuowanie w planie studiów - semestr	studia stacjonarne	Semestr IV
	studia niestacjonarne	Semestr IV
Wymagania wstępne	Brak	
Egzamin (TAK/NIE)	NIE	
Liczba punktów ECTS	1	

Forma prowadzenia zajęć		wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	studia stacjonarne:	15				
	studia niestacjonarne:	9				

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty uczenia się	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Ma wiedzę w zakresie prawa własności intelektualnej. Zna zasady ochrony autorskoprawnej i ochrony własności przemysłowej, w tym w szczególności ochrony patentowej. Rozumie znaczenie tej dziedziny prawa dla rozwoju techniki i współczesnej gospodarki.	ZIP1_W03
Umiejętności	U01	Potrafi zgodnie z prawem eksploatować utwory chronione.	ZIP1_U11
Kompetencje społeczne	K01	Ma świadomość ważności poszanowania cudzych praw przy realizacji prac twórczych. Docenia wartość wiedzy i efektów twórczego działania.	ZIP1_K03

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć	Treści programowe
wykład	<p>Pojęcie prawa własności intelektualnej i jego miejsce w systemie prawnym – źródła prawa własności intelektualnej, rodzaje dóbr intelektualnych i ich ogólna charakterystyka, modele i systemy ochrony dóbr intelektualnych, funkcje prawa własności intelektualnej.</p> <p>Jak korzystać z praw własności intelektualnej będąc twórcą. Ochrona praw autorskich – przedmiot ochrony, podmiot prawa autorskiego, rodzaje, treść i zakres praw autorskich; dozwolony użytek chronionych utworów; wyłączenia spod działania prawa autorskiego. Zasady ochrony programów komputerowych i baz danych. Ochrona domen internetowych.</p> <p>Plagiat – pojęcie, studium przypadków. Odpowiedzialność prawna z tytułu naruszenia praw autorskich. Ochrona rozwiązań o charakterze technicznym – wynalazków i wzorów użytkowych; przesłanki zdolności patentowej i ochronnej; treść i zakres praw wyłącznych; dozwolony użytek w prawie patentowym, wyłączenia spod ochrony prawnej.</p> <p>Procedura rejestracji wynalazków i wzorów użytkowych w Polsce – zgłaszanie projektów wynalazczych; rozpatrywanie zgłoszeń patentowych i udzielanie tytułów ochronnych; wygaśnięcie i unieważnienie patentu, naruszenie patentu (roszczenia).</p>

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia (zaznaczyć X)					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01			X			
U01			X			X
K01						X

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
wykład	zaliczenie z oceną	Uzyskanie co najmniej 50% punktów z kolokwium zaliczeniowego.

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS												
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta										Jednostka
		studia stacjonarne					studia niestacjonarne					
		W	C	L	P	S	W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	15					9					h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	2					2					h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	17					11					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	0,7					0,4					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	8					14					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	0,3					0,6					ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	0					0					h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	0,0					0,0					ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25					25					h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	1										ECTS

LITERATURA

1. Adamczak A., du Vall M. (red.) (2010), Ochrona własności intelektualnej, UOTT UW, Warszawa.
2. Barta J., Markiewicz R. (2021), Prawo autorskie i prawa pokrewne, Wolters Kluwer, Warszawa
3. Cornish W., Llewelyn D., Aplin T. (2019), Intellectual Property: Patents, Copyrights, Trademarks & Allied Rights, Sweet & Maxwell, UK
4. Sieńczyło-Chlabicz J., (red.) (2019), Prawo własności intelektualnej, Wolters Kluwer, Warszawa
5. Skubisz R., (red.) (2017), System prawa prywatnego, t. 14a i 14b, Prawo własności przemysłowej, C.H. Beck, Warszawa
6. Ustawa z 4.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2021 poz. 1062 ze zm.)
7. Ustawa z 30.06.2000 r. – Prawo własności przemysłowej (t.j. Dz. U. z 2021 poz. 324)
8. <https://uprp.gov.pl/pl>
9. <https://worldwide.espacenet.com/>