



KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	studia stacjonarne:	Z-LOG-U-612b
	studia niestacjonarne:	Z-LOGN-U-612b
Nazwa przedmiotu	Zarządzanie własnością intelektualną	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Management of Intellectual Property	
Obowiązuje od roku akademickiego	2019/2020	

USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	LOGISTYKA
Poziom kształcenia	I stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Studia stacjonarne i niestacjonarne
Zakres	Wszystkie zakresy
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Zarządzania Jakością i Własnością Intelektualną
Koordinator przedmiotu	dr inż. Aleksandra Kumor-Sulerz
Zatwierdził	dr hab. inż. Dariusz Bojczuk, prof. PŚk

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Przedmiot kształcenia ogólnego	
Status przedmiotu	Wybieralny	
Język prowadzenia zajęć	Polski	
Usytuowanie w planie studiów - semestr	studia stacjonarne	Semestr VI
	studia niestacjonarne	Semestr VI
Wymagania wstępne	Brak	
Egzamin (TAK/NIE)	NIE	
Liczba punktów ECTS	1	

Forma prowadzenia zajęć		wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	studia stacjonarne:	15				
	studia niestacjonarne:	9				

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Posiada podstawową wiedzę w zakresie prawa, w tym prawa gospodarczego i prawa własności intelektualnej	LOG1_W06
Kompetencje społeczne	K01	Potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy	LOG1_K05

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć	Treści programowe
wykład	<ol style="list-style-type: none">1. Cechy systemu ochrony własności intelektualnej. Przypomnienie podstawowych pojęć z zakresu przedmiotu.2. Istota i cele zarządzania własnością intelektualną. Elementy podsystemu zarządzania własnością intelektualną. Sposoby organizacji ochrony zasobów własności intelektualnej w działalności gospodarczej.3. Strategie w zarządzaniu własnością intelektualną. Podział strategii ze względu na zakres i stopień szczegółowości. Charakterystyka przykładowych strategii ogólnych.4. Badania i analizy własności intelektualnej. Etapy realizacji badań patentowych.5. Badanie znaków towarowych, oznaczeń geograficznych i wzorów przemysłowych. Przykładowe narzędzia wspomagające przeprowadzenie badań zdolności ochronnej.6. Dostęp do informacji o utworach chronionych prawami autorskimi w Polsce. Transfer wiedzy z nauki do biznesu w procesie zarządzania własnością intelektualną.7. Przykłady działań przedsiębiorstw w zakresie zarządzania zasobami własności intelektualnej.

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01			X			
K01						X

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
wykład	zaliczenie z oceną	Uzyskanie co najmniej 50% punktów z kolokwium zaliczeniowego.

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS												
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta										Jednostka
		studia stacjonarne					studia niestacjonarne					
		W	C	L	P	S	W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów	15					9					h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)	2					2					h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	17					11					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	0,7					0,4					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	8					14					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	0,3					0,6					ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	0					0					h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	0,0					0,0					ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25					25					h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	1										ECTS

LITERATURA

1. Adamczak A., du Vall M. (red.) (2010), *Ochrona własności intelektualnej*, UOTT UW, Warszawa.
2. Barta J., Markiewicz R. (2021), *Prawo autorskie i prawa pokrewne*, Wolters Kluwer, Warszawa
3. Bently L., Sherman B., Gangjee D., Johnson P., (2022), *Intellectual Property Law*, Oxford University Press
4. Cornish W., Llewelyn D., Aplin T. (2019), *Intellectual Property: Patents, Copyrights, Trademarks & Allied Rights*, Sweet & Maxwell, UK
5. Sieńczyło-Chlabicz J., (red.) (2019), *Prawo własności intelektualnej*, Wolters Kluwer, Warszawa
6. Ustawa z 4.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2021 poz. 1062 ze zm.)
7. Ustawa z 30.06.2000 r. – Prawo własności przemysłowej (t.j. Dz. U. z 2021 poz. 324)