



### KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	studia stacjonarne:	<b>Z-ZIP1-U-705</b>
	studia niestacjonarne:	<b>Z-ZIPN1-U-705</b>
Nazwa przedmiotu	<b>Praca dyplomowa</b>	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	<b>Diploma Thesis</b>	
Obowiązuje od roku akademickiego	<b>2019/2020</b>	

### USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	<b>ZARZĄDZANIE I INŻYNIERIA PRODUKCJI</b>
Poziom kształcenia	<b>I stopień</b>
Profil studiów	<b>Ogólnoakademicki</b>
Forma i tryb prowadzenia studiów	<b>Studia stacjonarne i niestacjonarne</b>
Zakres	<b>Wszystkie zakresy</b>
Jednostka prowadząca przedmiot	<b>Wydział Zarządzania i Modelowania Komputerowego</b>
Koordinator przedmiotu	<b>Promotorzy prac dyplomowych</b>
Zatwierdził	<b>dr hab. inż. Dariusz Bojczuk, prof. PŚk</b>

### OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	<b>Przedmiot kierunkowy</b>	
Status przedmiotu	<b>Obowiązkowy</b>	
Język prowadzenia zajęć	<b>Polski</b>	
Usytuowanie w planie studiów - semestr	studia stacjonarne	<b>Semestr VII</b>
	studia niestacjonarne	<b>Semestr VII</b>
Wymagania wstępne	<b>Brak</b>	
Egzamin (TAK/NIE)	<b>NIE</b>	
Liczba punktów ECTS	<b>15</b>	

Forma prowadzenia zajęć		wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	studia stacjonarne:					
	studia niestacjonarne:					

## EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty uczenia się	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Student ma wiedzę w zakresie tworzenia oraz analizy dokumentacji technicznej z elementami projektowania inżynierskiego z uwzględnieniem wewnętrznych regulacji prawnych, dotyczących opracowania prac dyplomowych na WZiMK.	ZIP1_W06
	W02	Student ma a wiedzę i rozumie znaczenie treści humanistycznych w obszarach techniki i w działalności gospodarczej.	ZIP1_W06 ZIP1_W17
	W03	Student ma wiedzę i rozumie znaczenie prawa własności intelektualnej.	ZIP1_W03
Umiejętności	U01	Student potrafi opracować pracę dyplomową pod opieką nauczyciela akademickiego zgodnie z ogólnymi wymaganiami metodycznymi i formalnymi dotyczącymi opracowywania pisemnych prac i sprawozdań.	ZIP1_U01 ZIP1_U02 ZIP1_U03
	U02	Student potrafi samodzielnie studiować literaturę przedmiotu, niezbędną do przygotowania pracy dyplomowej, identyfikować i rozwiązywać podstawowe problemy decyzyjne w zakresie poprawnego opracowania projektu, dobierać właściwe narzędzia badawcze, analizować, oceniać i wyciągać wnioski.	ZIP1_U01 ZIP1_U02 ZIP1_U03
	U03	Student potrafi samodzielnie opracować krótką prezentację multimedialną z uwzględnieniem wymagań dotyczących niezbędnej syntezy informacji. Potrafi zaprezentować ją publicznie.	ZIP1_U04
Kompetencje społeczne	K01	Student rozumie znaczenie umiejętności poprawnego opracowywania i redagowania wypowiedzi pisemnych, oraz potrzebę doskonalenia warsztatu i uzupełniania wiedzy dotyczącej metodyki i metodologii tworzenia takich opracowań.	ZIP1_K03 ZIP1_K04 ZIP1_K06
	K02	Student ma świadomość konieczności przestrzegania norm etycznych, moralnych i prawnych dotyczących wykorzystywania i dokumentowania cudzego dorobku intelektualnego przy opracowaniu pisemnych prac promocyjnych.	ZIP1_K03 ZIP1_K04 ZIP1_K06

## TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć	Treści programowe
inne (praca własna studenta i konsultacje z opiekunem pracy)	<p>Treści programowe są adekwatne do wybranej przez studenta tematyki, podjętej w pracy dyplomowej i związanej z kierunkiem studiów. Realizacja pracy dyplomowej wiąże się z wykonaniem badań, których przedmiot, cel i zakres określony jest w <i>Zadaniu na pracę dyplomową</i>.</p> <p>Badania prowadzone są samodzielnie przez studenta pod opieką nauczyciela akademickiego – promotora pracy. W realizacji badań student wykorzystuje wiedzę, zdobytą na studiach pierwszego stopnia oraz pozyskaną samodzielnie w ramach pracy własnej</p>

**METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia (zaznaczyć X)					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01				X		
W02				X		
W03				X		
U01				X		
U02				X		
U03				X		
K01				X		
K02				X		

**FORMA I WARUNKI ZALICZENIA**

Forma zajęć	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
inne (praca własna studenta i konsultacje z opiekunem pracy)	zaliczenie z oceną	Pozytywna ocena pracy dyplomowej przez promotora i recenzenta biorąca pod uwagę weryfikację pracy w Jednolitym Systemie Antyplagiatowym.

## NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS												
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta										Jednostka
		studia stacjonarne					studia niestacjonarne					
		W	C	L	P	S	W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów											h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)				10					10		h
3.	<b>Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>	<b>10</b>					<b>10</b>					h
4.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego</b>	<b>0,4</b>					<b>0,4</b>					ECTS
5.	<b>Liczba godzin samodzielnej pracy studenta</b>	<b>365</b>					<b>365</b>					h
6.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy</b>	<b>14,6</b>					<b>14,6</b>					ECTS
7.	<b>Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym</b>											h
8.	<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym</b>	<b>0,0</b>					<b>0,0</b>					ECTS
9.	<b>Sumaryczne obciążenie pracą studenta</b>	<b>375</b>					<b>375</b>					h
10.	<b>Punkty ECTS za moduł</b> <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	<b>15</b>										ECTS

## LITERATURA

1. Wojcik K. (2012), *Piszę akademicką pracę promocyjną – licencjacką, magisterską, doktorską*, Wydawnictwo Wolters Kluwer Polska, Warszawa.
2. Zenderowski R. (2007), *Praca magisterska*, CeDeWu, Warszawa.
3. Wojciechowski T. (1999), *Jak pisać prace dyplomowe, licencjackie i magisterskie*, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Zarządzania i Marketingu, Warszawa.
4. Rawa T. (1999), *Metodyka wykonywania inżynierskich i magisterskich prac dyplomowych*, Wydawnictwo Akademii Rolniczo-Technicznej, Olsztyn.
5. Żółtowski B. (1997), *Seminarium dyplomowe. Zasady pisania prac dyplomowych*, Wydawnictwo Akademii Techniczno-Rolniczej, Bydgoszcz.