



KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	studia stacjonarne:	Z-ZB-605
	studia niestacjonarne:	Z-ZBN-605
Nazwa przedmiotu	Seminarium dyplomowe II	
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Diploma Seminar II	
Obowiązuje od roku akademickiego	2023/2024	

USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

Kierunek studiów	ZARZĄDZANIE BIZNESOWE
Poziom kształcenia	I stopień
Profil studiów	Ogólnoakademicki
Forma i tryb prowadzenia studiów	Studia stacjonarne i niestacjonarne
Zakres	Wszystkie zakresy
Jednostka prowadząca przedmiot	Katedra Zarządzania i Organizacji
Koordinator przedmiotu	dr hab. Marianna Kotowska-Jelonek, prof. PŚk
Zatwierdził	dr hab. inż. Dariusz Bojczuk, prof. PŚk

OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

Przynależność do grupy/bloku przedmiotów	Przedmiot kierunkowy	
Status przedmiotu	Obowiązkowy	
Język prowadzenia zajęć	Polski	
Usytuowanie w planie studiów - semestr	studia stacjonarne	Semestr VI
	studia niestacjonarne	Semestr VI
Wymagania wstępne	Seminarium dyplomowe I	
Egzamin (TAK/NIE)	Nie	
Liczba punktów ECTS	1	

Forma prowadzenia zajęć		wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	inne
Liczba godzin w semestrze	studia stacjonarne:					15
	studia niestacjonarne:					9

EFEKTY UCZENIA SIĘ

Kategoria	Symbol efektu	Efekty kształcenia	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01	Ma zaawansowaną wiedzę odnośnie ogólnokrajowych, uczelnianych i wydziałowych wymagań formalnych i merytorycznych dotyczących prac dyplomowych licencjackich, w tym wymagania odnośnie samodzielnego przygotowania takich prac oraz identyfikacji wkładu własnego.	ZB1_W11
	W02	Zna zasady budowy i strukturalizacji pisemnych prac dyplomowych licencjackich, zawierających wyniki własnych badań, zasady i metody opracowywania wyników analiz oraz formułowania własnych opinii i wniosków.	ZB1_W11
	W03	Zna procedurę kompletowania i składania pracy dyplomowej licencjackiej, przewidzianą regulacjami uczelnianymi i wydziałowymi, związaną z funkcjonowaniem w PŚk Systemu Archiwizacji Prac Dyplomowych. Zna zasady sprawdzania prac przewidzianych przez Jednolity System Antyplagiatowy.	ZB1_W08 ZB1_W11
Umiejętności	U01	Potrafi - pod opieką nauczyciela akademickiego - opracować pracę dyplomową licencjacką, zgodnie z wymaganiami sformułowanymi w Zadaniu na pracę dyplomową oraz zgodnie z ogólnymi wymaganiami metodycznymi i formalnymi, dotyczącymi opracowywania pisemnych prac promocyjnych.	ZB1_U01 ZB1_U02 ZB1_U04 ZB1_U05 ZB1_U09 ZB1_U10 ZB1_U13
	U02	Potrafi samodzielnie opracować krótką prezentację multimedialną przygotowanej pracy dyplomowej (także innych prac pisemnych), z uwzględnieniem wymagań dotyczących niezbędnej syntezy informacji. Potrafi zaprezentować ją publicznie.	ZB1_U13
Kompetencje społeczne	K01	Rozumie znaczenie umiejętności poprawnego opracowywania i redagowania wypowiedzi pisemnych, w tym prac promocyjnych, oraz potrzebę doskonalenia warsztatu i uzupełniania wiedzy dotyczącej metodyki i metodologii tworzenia takich opracowań.	ZB1_K01 ZB1_K02
	K02	Ma świadomość konieczności przestrzegania norm etycznych, moralnych i prawnych dotyczących wykorzystywania i dokumentowania cudzego dorobku intelektualnego przy opracowaniu pisemnych prac promocyjnych. Identyfikuje wkład własny w opracowaniu pracy dyplomowej oraz ma świadomość regulacji, dotyczących ochrony praw autorskich.	ZB1_K06 ZB1_K07

TREŚCI PROGRAMOWE

Forma zajęć	Treści programowe
Inne - seminarium	<ol style="list-style-type: none">1. Prezentacja przez studentów wyników dotychczasowych badań związanych z przygotowaniem pracy dyplomowej licencjackiej. Identyfikacja problemów badawczych.2. Prezentacje tabelaryczne i graficzne – zasady ogólne. Cel i forma zestawień tabelarycznych – zasady tworzenia, opisu i wnioskowania. Formy prezentacji graficznych – wykresy, diagramy, schematy, rysunki, fotografie. Komentarze autorskie.3. Wymagania formalne, redakcyjne i językowe dotyczące prac dyplomowych i sposoby ich weryfikacji.4. Referowanie przez studentów wybranych fragmentów prac dyplomowych – dyskusja dotycząca problemów, powstałych w trakcie ich opracowywania5. Zasady redagowania Wstępu, Zakończenia, Streszczenia pracy dyplomowej licencjackiej.6. Zasady budowy prezentacji multimedialnej prac. Opracowanie prezentacji dla własnej pracy dyplomowej7. Wymagania uczelniane i wydziałowe w zakresie procedury składania prac dyplomowych z wykorzystaniem systemu APD (Archiwizacja Prac Dyplomowych).

METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Symbol efektu	Metody sprawdzania efektów kształcenia					
	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Kolokwium	Projekt	Sprawozdanie	Inne
W01						X
W02						X
W03						X
U01						X
U02						X
K01						X
K02						X

FORMA I WARUNKI ZALICZENIA

Forma zajęć	Forma zaliczenia	Warunki zaliczenia
inne - seminarium	zaliczenie z oceną	Spełnienie jednocześnie warunków: - udział w seminarium zgodnie z wymaganiami, wynikającymi z Regulaminu Studiów; - prezentacja na seminarium wybranego fragmentu pracy dyplomowej;

NAKŁAD PRACY STUDENTA

Bilans punktów ECTS												
Lp.	Rodzaj aktywności	Obciążenie studenta										Jednostka
		studia stacjonarne					studia niestacjonarne					
		W	C	L	P	S	W	C	L	P	S	
1.	Udział w zajęciach zgodnie z planem studiów					15					9	h
2.	Inne (konsultacje, egzamin)					2					2	h
3.	Razem przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	17					11					h
4.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego	0,7					0,4					ECTS
5.	Liczba godzin samodzielnej pracy studenta	8					14					h
6.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach samodzielnej pracy	0,3					0,6					ECTS
7.	Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	25					25					h
8.	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym	1,0					1,0					ECTS
9.	Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25					25					h
10.	Punkty ECTS za moduł <i>1 punkt ECTS=25 godzin obciążenia studenta</i>	1										ECTS

LITERATURA

1. Wojciechowski T., (1999), *Jak pisać prace dyplomowe, licencjackie i magisterskie*, Wydawnictwo Wyższej Szkoły Zarządzania i Marketingu.
2. Wojcik K. (2015)., *Piszę akademicką pracę promocyjną – licencjacką, magisterską, doktorską*, Wydawnictwo Wolters Kluwer Polska, Sp. z o.o., Warszawa.
3. Żółtowski B. (1997), *Seminarium dyplomowe. Zasady pisania prac dyplomowych*, Wydawnictwo Akademii Techniczno-Rolniczej, Bydgoszcz.
4. Detyna B., Matuszek J., Szoltysek J. (2018), *Praca dyplomowa. Inżynierska, magisterska*. Wyd. PWSZ AS, Wałbrzych.
5. Rószkiewicz M., Perek-Białas J., Węziak-Białowolska D., Zięba-Pietrzak A., (2013), *Projektowanie badań społeczno-ekonomicznych*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa.
6. Uchwała Nr 55/14 Rady Wydziału Zarządzania i Modelowania Komputerowego z dnia 16 kwietnia 2014 w sprawie procedury dyplomowania na Wydziale Zarządzania i Modelowania Komputerowego.